

# Je to nádherný člověk

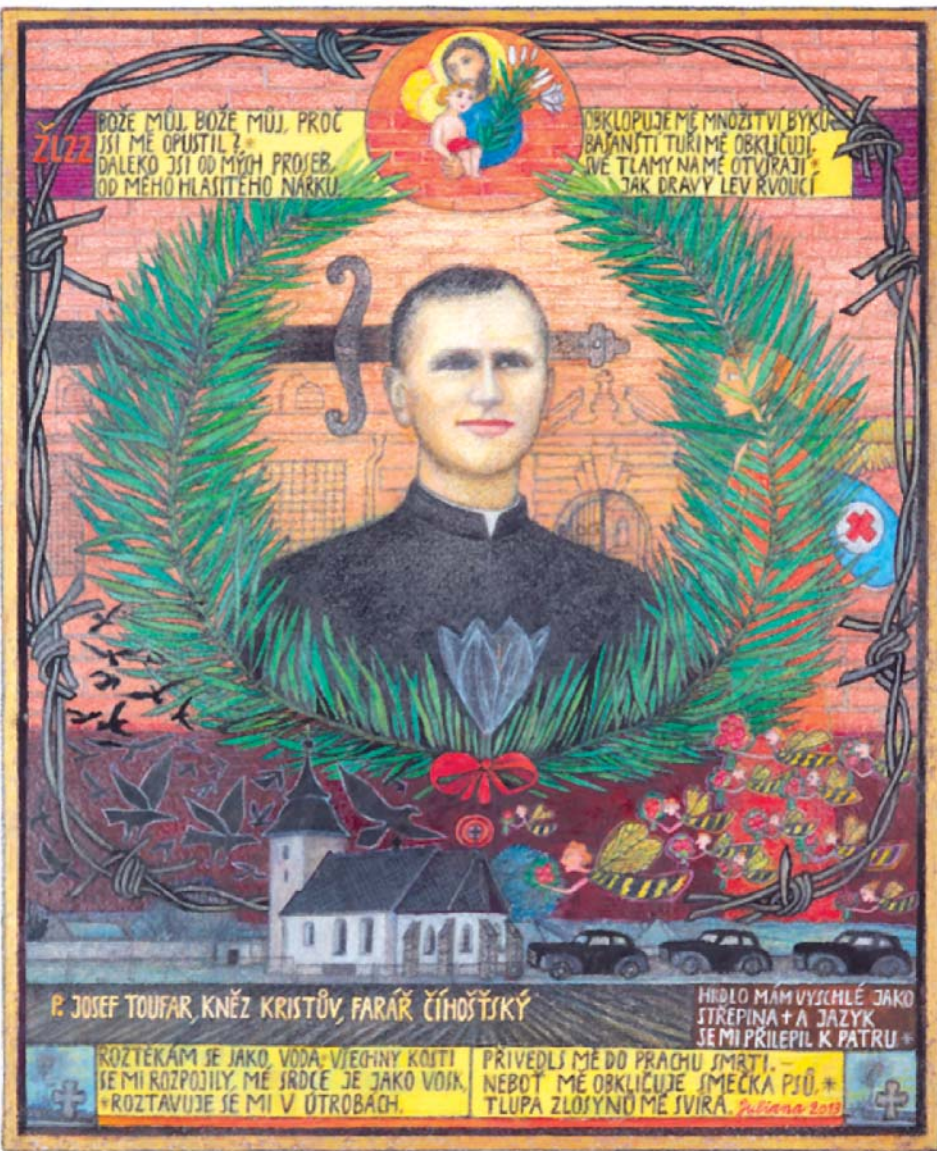
11. prosince uplyne 64 let od chvíle, kdy se v číhoštském kostele za zády faráře Josefa Toufara pohnul křížek. A právě v předvečer připomínky této dodnes tajemstvím obestřené události dokončila Juliana Jirousová další ze svých svatých obrázků – tentokrát právě P. Josefa Toufara.

„Hrozně mě zaujala kniha o pateru Toufarovi, kterou napsal Miloš Doležal. Do té doby jsem o něm mnoho nevěděla. A pak se mi ozval sám autor, jestli bych pro něj neudělala obrázek P. Toufara,“ říká Juliana Jirousová. Sama přiznává, že práce na něm byla pro ni mnohem těžší než u jiných obrázků. „Patera Toufara mám ráda, je to nádherný člověk, ale ten jeho případ je děsivý,“ připomíná výtvarnice. Na obrázku za P. Toufarem je zachycena brána valdické věznice, kde byl číhoštský farář umučen. „Valdice znám ze svých návštěv manžela, který tam byl také zavřený, což bylo sice mnohem později, ale panovala tam pořád příšerná atmosféra,“ zmiňuje Juliana Jirousová. A na obrázku najdeme i ty, kteří patera Toufara přijeli v lednu 1950 zatknout. „To jsou ty tři auta s estébáky. Vždycky přijeli v černém tudoru a z druhé strany letí hejno černých havranů. A namalovala jsem i Toufarova anděla strážného, jak na něj čeká u bran věčnosti a má v batohu zdravotnické potřeby první pomoci,“ popisuje výtvarnice, jež na obrázek umístila také Žalm 22, který se modlil Kristus na kříži.

„Znal jsem samozřejmě její předcházející tvorbu a říkal jsem si, že by bylo zajímavé, kdyby i přes svou životní zkušenost mohla uchopit příběh Josefa Toufara ve svém výtvarném rukopisu, v němž spojuje prvky lidové s těmi současnými,“ vysvětluje Miloš Doležal, proč se na výtvarnici obrátil. „Její obrázek trošku připomíná živou ikonu plnou drobných příběhů a událostí, jež se k Toufarovi vztahují. Je tam zpřítomněna i ta valdická brána, kterou několikrát prošla, když šla za Martinem na návštěvu.“ A jaký bude další osud tohoto obrázku? „Rád bych ho převedený do smaltu umístil na místa, která nějak s Toufarem souvisí – do kapliček, kde sloužil, do Zahrádky a jinam.“

Nejen Toufarův obrázek je možné vidět na malé výstavě Juliany Jirousově v pražském knihovnictví U sv. Vojtěcha (Kolejná 4, Praha 6; pondělí–pátek 8.30 až 18 hod.) během prosince a ledna. Dva její obrázky budou též zdobit každoroční nástěnný kalendář, který bude vložen v KT 1.

JAN PAULAS



Číhoštský mučedník P. Josef Toufar má svůj svatý obrázek. Jeho autorkou je výtvarnice Juliana Jirousová a jedná se patrně o první jeho výtvarné zpodobnění vůbec. „Zatím byly jen fotky,“ souhlasí výtvarnice. Obsáhlý rozhovor s ní i ukázky z její tvorby přináší nový Cyrilometodějský kalendář.